

# CONSULTATION PUBLIQUE SUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA RADIO NUMÉRIQUE TERRESTRE

## Réponse d’Africa n°1 Paris



**Africa n°1 Paris a pour vocation la promotion de la culture africaine. Elle est écoutée sur 107.5 FM à Paris, sur 87.6 à Mantes la Jolie et sur 92.3 à Melun, et sur le site [www.africa1.com](http://www.africa1.com) et sur 14 capitales africaines francophones.**

**Question A.1 :** Quels types de programmes souhaiteriez-vous diffuser en numérique ?

Réponse d’Africa n°1 Paris :

Nous souhaitons promouvoir les cultures africaines francophones à travers nos programmes.

**Question A.2 :** Avez-vous un projet radiophonique à proposer pour la future plateforme numérique terrestre ?

Réponse d’Africa n°1 Paris :

Notre projet est d’étendre la diffusion de notre programme Africa n°1 déjà présente en France et dans 14 capitales africaines. Notre programme est un programme généraliste d’information, de musiques et de sport africain.

**Création de multiplex :**

Réponse d’Africa n°1 Paris : Bruxelles et Brabant wallon sur le bloc 11D

**Question B.1 :** Quel type de couverture provincial correspondrait le mieux à votre projet radiophonique ?

Réponse d’Africa n°1 Paris :

Le bloc 11D, ses publics d’origine africaine y étant les plus nombreux.

**Question B.2 :** Quel cahier des charges ?

Réponse d’Africa n°1 Paris :

Le même cahier des charges.

**Question B.3 :** De manière plus spécifique, selon quels critères un opérateur communautaire pourrait-il être autorisé à être diffusé sur un multiplexe provincial ?

Réponse d’Africa n°1 Paris :

La règle doit être la complémentarité entre les programmes.

**Question B.4 :** S'il était possible de dégager des fréquences de petite puissance pour couvrir les grandes villes de la Fédération Wallonie-Bruxelles, seriez-vous intéressé par une place sur un multiplexe urbain ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Oui.

**Question B.5 :** Considérez-vous que les pouvoirs publics devraient intervenir dans la recherche d'un équilibre dans l'exploitation du marché publicitaire, par exemple entre différentes zones de chalandise ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Oui.

**Question C.1 :** En absence d'aide à la diffusion des pouvoirs publics, seriez-vous en mesure d'assumer les coûts de diffusion et les coûts liés aux investissements pour le simulcast de votre service radiophonique ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Oui.

**Question C.2 :** En absence d'aide à la diffusion des pouvoirs publics, seriez-vous en mesure d'assumer les coûts de diffusion et les coûts liés aux investissements pour un nouveau projet radiophonique ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Oui.

**Question C.3 :** Faudrait-il élargir l'aide à la diffusion aux autres radios indépendantes ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

NSP.

**Question C.4 :** Avez-vous des suggestions à formuler au sujet de l'aide à la diffusion ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Non.

**Question D.1 :** Ecoute des échantillons. Pas répondu.

**Question D.2 :** De quel débit audio aimeriez-vous idéalement disposer ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Pour le simulcast du service diffusé sur la FM ? : 64kbps

**Question D.3 :** Estimez-vous qu'un débit audio minimum devrait être fixé ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Oui. 32kbps

**Question D.4 :** Envisagez-vous de produire des données associées ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Oui.

Question D.4.1 : De quel type ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Textes + images.

**Question D.4.2 :** Pour quel type de contenu ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Annonces culturelles africaines sur la zone et pochettes de disque.

**Question D.5 :** De quel débit souhaiteriez-vous idéalement disposer pour diffuser vos données associées ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :  
32kbps (annexe 1.B).

	<b>Couverture Bruxelles &amp; Brabant wallon</b>	
	Audio	Données
<b>Total pour chaque type</b>	64 kbps	32 kbps
<b>Total tous débits confondus</b>	64 kbps	32 kbps

**Question E.1 :** Etes-vous favorable à cette disposition ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Le succès de la RNT passera par une date d'extinction de l'analogique.

**Question E.2 :**

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Oui.

**Question E.3 :** Comment envisagez-vous votre avenir sur la FM au-delà des 5 prochaines années ?

Réponse d'Africa n°1 Paris :

Pour des raisons financières et pour inciter les auditeurs à basculer sur la RNT, il est souhaitable de fixer une date d'extinction relativement proche (2018).

**Contact : AFRICA N°1 PARIS**

**Dominique Guihot, Président Directeur Général**

**Tél. : 01 53 33 80 80 / direction@africa1.com**